

RESULTADOS POR ASIGNATURA Y GLOBALES DEL PROGRAMA FORMATIVO 2025-2026

| AÑO       | PLAN | TITULACIÓN                                                       | PORCENTAJE |           |           |          |                |            |
|-----------|------|------------------------------------------------------------------|------------|-----------|-----------|----------|----------------|------------|
|           |      |                                                                  | NP         | SUSPENSOS | APROBADOS | NOTABLES | SOBRESALIENTES | MATRÍCULAS |
| 2025-2026 | GDGZ | GRADO EN DISEÑO GRÁFICO Y CREATIVIDAD DIGITAL (C.A. SAN ISIDORO) | 0,73%      | 4,38%     | 26,28%    | 46,72%   | 21,17%         | 0,73%      |

| AÑO       | PLAN | ASIGNATURA                             | NP | SUSPENSOS | APROBADOS | NOTABLES | SOBRESALIENTES | MH |
|-----------|------|----------------------------------------|----|-----------|-----------|----------|----------------|----|
| 2025-2026 | GDGZ | HISTORIA DEL ARTE Y DE LA ESTÉTICA     | 0  | 0         | 1         | 10       | 3              | 0  |
| 2025-2026 | GDGZ | LENGUAJE VISUAL                        | 0  | 0         | 9         | 5        | 0              | 0  |
| 2025-2026 | GDGZ | DISEÑO VECTORIAL DIGITAL               | 0  | 0         | 0         | 3        | 11             | 0  |
| 2025-2026 | GDGZ | DIBUJO ARTÍSTICO I                     | 0  | 2         | 9         | 2        | 0              | 0  |
| 2025-2026 | GDGZ | DIBUJO TÉCNICO                         | 0  | 2         | 3         | 6        | 3              | 0  |
| 2025-2026 | GDGZ | HISTORIA Y CULTURA DEL DISEÑO          | 0  | 0         | 4         | 9        | 1              | 0  |
| 2025-2026 | GDGZ | CREATIVIDAD Y METODOLOGÍA DEL PROYECTO | 0  | 1         | 1         | 11       | 1              | 0  |
| 2025-2026 | GDGZ | DIBUJO ARTÍSTICO II                    | 0  | 0         | 0         | 8        | 5              | 1  |
| 2025-2026 | GDGZ | TECNOLOGÍA AUDIOVISUAL                 | 0  | 1         | 8         | 4        | 0              | 0  |
| 2025-2026 | GDGZ | TRATAMIENTO DIGITAL DE LA IMAGEN       | 1  | 0         | 1         | 6        | 5              | 0  |