

Jorge Zarauza Castro

jzarauza@centrosanisidoro.es

[ORCID](#) | [GOOGLE ACADÉMICO](#)

Titulaciones académicas	<ul style="list-style-type: none">- Doctor en Comunicación (Universidad de Sevilla)- Máster en Guion, Narrativa y Creatividad Audiovisual (Universidad de Sevilla)- Grado en Comunicación Audiovisual (Universidad de Extremadura)- Técnico superior de Sonido (I.E.S. Virgen de la Encina)
Experiencia investigadora	<p>Experiencia investigadora: 5 años</p> <p>Sintetizando la actividad investigadora, el docente cuenta con:</p> <ul style="list-style-type: none">- 06 artículos publicados en revistas indexadas- 14 trabajos presentados en formato comunicación oral en congresos de ámbito nacional e internacional.- 06 capítulos de libro.- 02 reseñas- 02 proyectos de innovación docente. <p>Es evaluador de artículos para revistas con factor de impacto.</p>

Experiencia docente

Cuenta con 5 años de experiencia docente universitaria, y actualmente está adscrito al área académica “Comunicación, arte y diseño”, del Centro Universitario San Isidoro.

Pertenece al área académica: Comunicación, arte y diseño.

Ha impartido docencia en el Grado en Comunicación Digital del Centro Universitario San Isidoro, adscrito a la Universidad Pablo de Olavide:

- Lenguaje Audiovisual. 6 ECTS
(2021-2022 > 2022-2023)
- Teoría y Técnica de la Comunicación Audiovisual. 6 ECTS
(2021-2022 > 2022-2023)
- Teoría de la Comunicación Audiovisual. 6 ECTS
(2023-2024 > 2024-2025)
- Tecnología de la Comunicación. 6 ECTS
(2023-2024 > 2025-2026)

Ha impartido docencia en el Grado en Comunicación del Centro Universitario San Isidoro, adscrito a la Universidad Pablo de Olavide:

- Guion Audiovisual. 6 ECTS
(2020-2021 > 2023-2024)
- Narrativa Audiovisual. 6 ECTS
(2020-2021 > 2022-2023)
- Teoría de la Comunicación Audiovisual. 6 ECTS
(2023-2024 > 2024-2025)
- Tecnología de la Comunicación. 6 ECTS
(2023-2024 > 2025-2026)
- Edición audiovisual. 6 ECTS
(2023-2024)
- Producción audiovisual. 6 ECTS
(2024-2025 > 2025-2026)

	<ul style="list-style-type: none">- Sistemas y plataformas audiovisuales. 6 ECTS (2024-2025 > 2025-2026) <p>Ha impartido docencia en el Grado en Diseño Gráfico y Creatividad Digital del Centro Universitario San Isidoro, adscrito a la Universidad Pablo de Olavide:</p> <ul style="list-style-type: none">- Lenguaje visual. 6 ECTS (2025-2026) <p>También impartió docencia dentro de la Escuela Ceade Leonardo, Centro Autorizado de Estudios Superiores de Diseño, en las asignaturas:</p> <ul style="list-style-type: none">- Lenguaje visual. 8 ECTS (2022-2023)- Imagen de moda. 4 ECTS (2023-2024 > 2024-2025) <p>Funciones de gestión en el Centro Universitario San Isidoro:</p> <ul style="list-style-type: none">- Secretario de Unidad Docente (2024-2025)- Coordinador de curso (1º) en el Grado en Comunicación; Grado en Comunicación Digital y Doble Grado en Comunicación y Comunicación Digital. (2025-2026)
Experiencia profesional	<p>Cuenta con 2 años de experiencia profesional:</p> <ul style="list-style-type: none">- TECH Universidad Tecnológica (2020-2021): Creador de contenidos docentes



	<ul style="list-style-type: none">- In&Out Teleservices (2014): Creador de contenido y administrador de blogs- Tragaluz S. L. (2013): Ayudante de producción- Cortometraje Celeste (2011): Asistente de dirección- Cadena Ser Radio (2009): Técnico de Sonido- TECSON S.A. (2009): Técnico de Sonido
Otros méritos	<ul style="list-style-type: none">- Premio al Mejor Expediente Académico por la Universidad de Extremadura en el curso 2012-2013 en Grado en Comunicación Audiovisual.- Premio Extraordinario Fin de Estudios de la Universidad de Sevilla en el curso 2013-2014 en el Máster Universitario en Guion, Narrativa y Creatividad Audiovisual.- Alumno interno del Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad de la Universidad de Sevilla.- Asistente honorario del Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad de la Universidad de Sevilla.- Beca Internacional Santander – Universidad de Extremadura, CRUE – Santander – Estancia Internacional en la Escuela de Cine de la Universidad del Desarrollo (Santiago de Chile)- Dirección de TFG y TFM- Tribunal en TFG y TFM- Coordinador de varios simposios en congresos nacionales e internacionales