

# Jesús Sabate Wasaldúa

[jsabate@centrosanisidoro.es](mailto:jsabate@centrosanisidoro.es)

<b>Titulaciones académicas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Titulado Superior de Diseño Gráfico.</li></ul>
<b>Experiencia investigadora</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- 1 artículo publicado en revista Fonseca, Journal of Communication, Ediciones Universidad de Salamanca.</li><li>- 2 trabajos publicados en congresos nacionales o internacionales, III Congreso Internacional de pensamiento, cultura y sociedad: Investigación, Divulgación y Transferencia (I + d + T).</li></ul>
<b>Experiencia docente</b>	<p>Cuenta con 8 años de experiencia docente universitaria, y actualmente está adscrito al área académica "Comunicación, arte y diseño".</p> <p>Imparte docencia en el Grado en Diseño Gráfico y Creatividad Digital del Centro Universitario San Isidoro, adscrito a la Universidad Pablo de Olavide:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Historia y cultura del diseño. 6 ECTS (2025-2026).</li></ul> <p>Imparte docencia en el Grado en Comunicación del Centro Universitario San Isidoro, adscrito a la Universidad Pablo de Olavide:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Diseño gráfico y cultura visual. 6 ECTS (2022-2023 &gt; actualmente).</li></ul>

- Identidad visual corporativa. 6 ECTS (2025-2026).

Imparte docencia en el Grado en Comunicación Digital del Centro Universitario San Isidoro, adscrito a la Universidad Pablo de Olavide:

- Diseño gráfico y cultura visual. 6 ECTS (2022-2023 > actualmente).

Docente en las titulaciones de Diseño Gráfico y Diseño de Moda, de la Escuela Superior de Enseñanzas Artísticas CEADE Leonardo (2018-2023):

- Historia del diseño. Siglos XIX, XX y actual. 4 ECTS (2019-2020 > 2022-2023).
- Representación vectorial. 7 ECTS (2018-2019 > 2022-2023).
- Tipografía III. 8 ECTS (2018-2019 > 2023-2024).
- Diseño aplicado al envase. 5 ECTS (2024-2025).
- Trabajo final de grado. 12 ECTS (2019-2020 > actualmente).

Fue docente en el Máster de Diseño Gráfico y Creatividad Digital, de la Escuela Superior de Enseñanzas Artísticas CEADE Leonardo (2018-2019):

- Complemento formativo: Técnicas de representación vectorial.

Funciones de gestión:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Responsable de calidad del Grado en Diseño Gráfico y Creatividad Digital del Centro Universitario San Isidoro, adscrito a la Universidad Pablo de Olavide (2025-2026).</li> <li>- Tutor de prácticas externas de la Escuela Ceade Leonardo, Centro Autorizado de Estudios Superiores de Diseño (2019 &gt; actualmente).</li> <li>- Tutor de movilidad programa ERASMUS de la Escuela Ceade Leonardo, Centro Autorizado de Estudios Superiores de Diseño (2019 &gt; 2025).</li> <li>- Coordinador de área de Trabajos de Fin de Grado de la Escuela Ceade Leonardo, Centro Autorizado de Estudios Superiores de Diseño (2025-2026).</li> </ul>
<p><b>Experiencia profesional</b></p>	<p>Cuenta con 20 años de experiencia profesional:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Codexsa Ingeniería y Control, S.L., oficial administrativo (2003-2013).</li> <li>- Registro Mercantil de Sevilla, oficial administrativo (2016 &gt; 2017).</li> <li>- Bassali Diseño y Comunicación, S.L., oficial administrativo (2018 &gt; 2019).</li> </ul>
<p><b>Otros méritos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Asistencia al seminario La inteligencia artificial en la Educación Superior, amenazas y oportunidades. Febrero 2023.</li> <li>- Asistencia al seminario Oficio de cine ¿Qué hace la script?. Abril 2023.</li> <li>- Asistencia al seminario Desarrollo de un artículo científico. Marzo 2024.</li> <li>- Asistencia al seminario Inteligencia artificial generativa aplicada a la docencia universitaria. Abril 2024.</li> <li>- Asistencia al seminario Inteligencia artificial: guía de prompts para PDI y PTGAS. Abril 2025.</li> </ul>

- Asistencia al seminario Redes sociales académicas: estrategias para mejorar la reputación y la identidad investigadora. Mayo 2025.
- Asistencia al seminario El aula como diálogo: aplicar el método socrático en la docencia universitaria. Junio 2025.
- Dirección de TFG de la Escuela Ceade Leonardo, Centro Autorizado de Estudios Superiores de Diseño (2019 > actualmente).
- Tribunal en TFG y TFM de la Escuela Ceade Leonardo, Centro Autorizado de Estudios Superiores de Diseño (2019 > actualmente).
- Tribunal en TFG en los Grados en Comunicación y Comunicación Digital y Doble Grado del Centro Universitario San Isidoro, adscrito a la Universidad Pablo de Olavide (2023 > actualmente).