

## Carolina Ramos Fernández

[cramosl@centrosanisidoro.es](mailto:cramosl@centrosanisidoro.es)

<b>Titulaciones académicas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Doctora en Literatura por la Universidad de Sevilla.</li><li>- Licenciada en Periodismo por la Universidad de Sevilla.</li><li>- Diplomada en Arte Dramático por el Instituto del Teatro del Centro Andaluz de Teatro.</li><li>- Experta en Comunicación y Marketing Político por la Universidad Internacional de Andalucía.</li><li>- Docencia en Historia y Cultura en América Latina por la Universidad Pablo de Olavide.</li><li>- Certificado de Aptitud Pedagógica del Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla. Especialidad: Lengua y Literatura.</li></ul>
<b>Experiencia investigadora</b>	<p>Experiencia investigadora: 15 años.</p> <p>Sintetizando la actividad investigadora, el docente cuenta con:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 6 Artículos publicados en revistas indexadas.</li><li>- 12 Capítulos de libros.</li><li>- 2 Libros.</li><li>- 6 Ponencias en congresos internacionales.</li></ul>
<b>Experiencia docente</b>	<p>Cuenta con más de 20 años de experiencia docente en diferentes ámbitos. En este sentido:</p>

- Ha impartido docencia en el Grado Diseño de Moda en la Escuela CEADE Leonardo. Centro Autorizado de Estudios Superiores de Diseño:
- Estilismo de espectáculos y medios audiovisuales. 6 ECTS.  
(2015-2016 a 2024-2025) 4º Diseño de Moda
  
- Ha impartido docencia en el IES Néstor Almendros en las especialidades de la bolsa de Procesos y Medios de Comunicación:  
Realización  
Producción
  
- Ha impartido docencia en la Escuela de Medios Audiovisuales de Andalucía.  
Producción de espectáculos  
Realización de espectáculos
  
- Ha impartido numerosos cursos de Formación para el Empleo en diferentes empresas acreditadas por la Junta de Andalucía:  
Comunicación digital orientada al cliente. ADGG 108-PO 31/10/2023-09/11/2023. 20 horas.  
  
Marketing estratégico digital. COMM06  
Cuatro ediciones entre 2023 y 2024. 50 horas cada edición.
  
- Generación Digital y agentes del cambio

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Módulos: Innovación (25 horas) y Procesos con el cliente (40 horas). De febrero a marzo de 2024.</li> <li>- El Protocolo en la administración local 2012.</li> <li>- Modalidad de aprendizaje e-learning. 20 horas.</li> <li>- Usos del Lenguaje Igualitario 2012. Modalidad de aprendizaje e-learning. 20 horas.</li> <li>- Redacción de cartas y emails 2012. Modalidad de aprendizaje e-learning. 20 horas.</li> <li>- Ha impartido docencia en la carrera Ciencias de la Comunicación en CEADE (Centro Andaluz de Estudios Empresariales). Adscrito a la Universidad de Gales: <b>Redacción Periodística</b> (2000-2001 a 2001-2002)</li> </ul>
<p><b>Experiencia profesional</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuenta con una trayectoria de más de 25 años como profesional de la comunicación habiendo desempeñado los siguientes cargos/funciones:  Redactora en el diario ABC de Sevilla.</li> <li>- Auxiliar documentalista en el Gabinete de Prensa Paumar.</li> <li>- Responsable del gabinete de comunicación y relaciones públicas de la Sala La Fundición.</li> <li>- Redacción de artículos para empresas de muy diversa naturaleza, siguiendo indicaciones del cliente con palabras SEO y optimizados para su aparición en buscadores. Empresa B2B Activa.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Periodista del Gabinete de Comunicación de Primera Tenencia de Alcaldía y Área de Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Sevilla.</li> <li>- Coordinadora del Área de Personas con Graves Problemas del Gabinete de la Consejería para la Igualdad y Bienestar Social.</li> </ul>
<p>Otros méritos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Certificación Oficial de la Escuela de Idiomas Inglés. Nivel B2.</li> <li>-Certificado en Comunicación en Lengua de Signos Española. Nivel Básico.</li> <li>-Premio Lorca al mejor trabajo de investigación en torno a las artes escénicas en Andalucía año 2018.</li> <li>-Premio Latino Book Award 2020 por la obra de teatro infantil "Brujas, brujas".</li> <li>-Autora de más de 50 textos literarios, publicados en formato papel y digital por diferentes editoriales y revistas literarias, españolas y extranjeras.</li> <li>-Miembro fundador de la Academia de Artes Escénicas de Andalucía.</li> <li>- Presentadora del programa de radio sobre artes escénicas y audiovisuales "Ficcionarte" en la cadena local Neo FM.</li> <li>- Locutora de diferentes proyectos profesionales como el proyecto "Alumni" de la Universidad de Sevilla, 2019; el "Manual de español para jóvenes italianos" de Lada Films, Barcelona 2019; los cursos de español para extranjeros "Lola y Leo" y "Alba y Gael" de la empresa Difusión, Centro de Investigación y Publicaciones de Idiomas, S. L. Volúmenes 1, 2 y 3. Desde 2016</li> </ul>

a 2019; doblaje de escenas exteriores y ambiente en la Serie La Peste de Movistar. Varios capítulos Temporadas 1 y 2.

-Responsable de vestuario del documental “Aníbal, el arquitecto de Sevilla” para la productora Sarao Films; y de la animación sobre la Exposición Iberoamericana de Sevilla para la productora Acceptus.

-Responsable de talleres de teatro y de escritura creativa en diferentes colegios de Mairena del Aljarafe y del Ayuntamiento de Coria del Río.

-Directora del grupo Coria Teatro desde hace 10 años.

-Actriz en diferentes montajes teatrales y rodajes de cine y televisión (incluyendo series para la web) desde hace más de 25 años.