

## Guía docente

# Aplicación específica deportiva. Gimnasia

### Grado, centro y curso académico

<b>GRADO</b>	Ciencias de la Actividad Física y del Deporte
<b>CENTRO</b>	Centro Universitario San Isidoro, adscrito a la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla
<b>CURSO ACADÉMICO</b>	2022-2023

## SUMARIO

[1. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA](#)

[2. RESPONSABLE DE LA ASIGNATURA](#)

[3. CONTEXTO](#)

[4. COMPETENCIAS QUE SE DESARROLLAN EN LA ASIGNATURA](#)

[5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA](#)

[6. METODOLOGÍA, ACTIVIDADES Y RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE](#)

[7. CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA Y DE SUS COMPETENCIAS](#)

[8. BIBLIOGRAFÍA](#)

[9. CRONOGRAMA](#)

## 1. Descripción de la asignatura

<b>DENOMINACIÓN OFICIAL</b>	Aplicación Específica Deportiva. Gimnasia
<b>CÓDIGO IDENTIFICATIVO</b>	<b>408036</b>
<b>UBICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS</b>	Fundamentos biológicos y mecánicos de la motricidad humana.
<b>CRÉDITOS ECTS</b>	6
<b>DEPARTAMENTO RESPONSABLE</b>	Ciencias Sociales y de la Salud
<b>CARÁCTER</b>	Optativa
<b>IDIOMA DE IMPARTICIÓN</b>	Castellano
<b>MODELO DE DOCENCIA</b>	C1
<b>NÚMERO DE HORAS DE CLASE QUE SUPONE CADA ACTIVIDAD</b>	- Enseñanzas Básicas (EB): 23 (50%) - Enseñanzas Prácticas y Desarrollo (EPD): 22 (50%)

## 2. Responsable de la asignatura

<b>CATEGORÍA</b>	Profesor
<b>NOMBRE COMPLETO</b>	Pureza Leal del Ojo Chamorro
<b>EMAIL</b>	<a href="mailto:pdelojo@centrosanisidoro.es">pdelojo@centrosanisidoro.es</a>

## 3. Contexto

### **Breve descripción de la asignatura**

Dada la amplitud de contenidos relacionados con las diferentes modalidades gimnásticas, que se abordaron de manera general en 1er curso, y las limitaciones para su enseñanza atendiendo a los créditos disponibles, los objetivos de las asignaturas relacionados con las diferentes disciplinas gimnásticas versarán de manera específica mediante la enseñanza de una de las diferentes modalidades gimnásticas; la gimnasia Acrobática, aunque frecuentemente se harán referencias al resto de modalidades. La profundización y desarrollo metodológico de los conocimientos, técnicas y tácticas de la modalidad gimnástica Gimnasia Acrobática, así como su aplicación en el ámbito de la alta competición, la planificación del entrenamiento y la selección de talentos deportivos versarán los objetivos a tratar de lograr en el estudio de esta especialidad deportiva.

### **Objetivos en términos de resultados del aprendizaje**

- Ampliar el conocimiento de fundamentos técnico-tácticos avanzados de la modalidad deportiva.
- Aplicar los diferentes componentes básicos que componen un entrenamiento de la especialidad deportiva en diferentes situaciones propuestas, así como conocer un núcleo básico de ejercicios específicos al contexto gimnástico.
- Vivenciar aspectos relacionados con el entrenamiento de la especialidad deportiva, aplicando sistemas y métodos que desarrollan las distintas capacidades perceptivo-motrices involucradas.
- Conocer criterios generales del código de puntuación de la especialidad deportiva.
- Comprender el análisis de las demandas físicas de la modalidad deportiva.
- Participar en el desarrollo y puesta en prácticas de competiciones y/o gimnastradas y entrenamientos.

### **Prerrequisitos**

Debido a su carácter optativo de especialización, ubicada en tercer curso, se recomienda dominar especialmente los contenidos de las asignaturas de Fundamentos de los Deportes I (Gimnasia). Asimismo, es recomendable haber superado las asignaturas de Anatomía del sistema motor, Biomecánica de las técnicas deportivas, Fisiología de la Actividad Física y manejar los contenidos relacionados con la sistemática del ejercicio.

Por otra parte, no existe ningún requisito condicional previo para cursar la Asignatura. Dada la naturaleza de los contenidos prácticos, si existiesen algunas limitaciones funcionales por discapacidad sería conveniente ponerlo de manifiesto según procedimiento a tal efecto con suficiente antelación para tratar de realizar alguna adaptación curricular.

### **Recomendaciones previas a cursar la asignatura**

El alumno tendrá a su disposición la mayor parte del material que el profesor use de apoyo en las explicaciones en clase mediante el aula virtual. Dada las características de las enseñanzas en el Espacio Europeo de Educación Superior, se recomienda que el alumnado estudie o al menos lea autónomamente los contenidos antes de que éstos sean expuestos en clase, con el propósito de anticiparse a solventar dudas para mejorar la comprensión de los mismos. Respecto a los créditos prácticos y dada la naturaleza de los contenidos, se recomienda encarecidamente que el alumnado registre las diferentes sesiones prácticas (no durante las mismas, sino una

vez finalizadas y preferentemente en pequeños grupos), con el propósito de que dicho registro contribuya a retener contenidos práctico y mejorar la calidad de su estudio y conocimiento. No obstante, es muy recomendable que además de dicho material, del material dispuesto en el Campus Virtual y de sus anotaciones de las explicaciones en clases teóricas y prácticas, el alumno contraste y complete la información mediante las referencias bibliográficas detalladas en esta guía y las tutorías con cada profesor con suficiente antelación para resolver las dudas generadas durante su estudio y pueda así comprender los diferentes contenidos y requisitos a contemplar en la asignatura.

## **Aportaciones al plan formativo**

Esta modalidad deportiva constituye un soporte a muchas disciplinas deportivas con marcado componente artístico, que no luchan contra el tiempo, la distancia, un tanteo o un adversario directo. Tradicionalmente, puede haberse considerado que las realizaciones de estas habilidades deportivas han estado supeditadas a personas con grandes niveles de condición física y que para su enseñanza requería poseer la habilidad de realizar acciones técnicas de gran dificultad, sometidas a un elevado riesgo, lo que ha podido condicionar el hecho de pareciese que su enseñanza fuese más propia de un ámbito competitivo que educativo. Sus contenidos permiten conocer el modo de estimular en los alumnos la actitud tónico-postural equilibradora junto al aprendizaje de habilidades básicas y específicas, a través de tareas que permiten la adquisición de valores tales como el esfuerzo, la cooperación, coeducación, igualdad y la socialización, favoreciendo todo ello en gran medida el dominio para su futura aplicación como medio para el desarrollo integral del sujeto. La enseñanza de las modalidades deportivas ha de entenderse bajo el contexto donde se produce, en relación al nivel de los alumnos/deportistas, los objetivos a conseguir con nuestra intervención y el nivel de dificultad y especificidad de los contenidos tratados. El uso como medio educativo y formador en un ámbito de la iniciación a la competición y recreativo posee un enfoque diferente de su versión meramente competitiva que debe conocer el alumno, de manera que, aunque se mantengan determinados aspectos comunes, otros muchos deben adaptarse para dar cabida a la participación de todos y todas, haciendo un mayor hincapié en alcanzar objetivos relacionados con el trabajo cooperativo y en la búsqueda de nuevas sensaciones. Por ello, la asignatura pretende asentar contenidos que permitan somatizar vivencias relacionadas con la modalidad deportiva, que les posibilite desenvolverse en un medio que les ofrezca un amplio abanico de posibilidades (cognitivas, afectivas, sociales y lógicamente motoras) que permita a los alumnos obrar, crear, mostrar, evaluar, ayudar y organizar al mismo tiempo que indaga e imagina, facilitando con ello la comprensión de la utilización de los diferentes recursos metodológicos. Estos contenidos permiten el conocimiento y la aplicación práctica de técnicas de colaboración y cooperación entre alumnos, contribuyendo con ello no sólo a garantizar un mayor nivel de seguridad en la práctica y mayor individualización en las actividades, sino un mayor éxito para todos en la realización de las tareas propuestas. La asignatura se apoya en contenidos impartidos en otras asignaturas como Anatomía y Fisiología, Fundamentos de la Educación Física y el Deporte, Biomecánica, Fisiología humana, las relacionadas con el entrenamiento deportivo y por supuesto con la Aplicación Deportiva Específica; gimnasia. Finalmente, La inserción laboral relacionada con estas modalidades deportivas suele ser múltiple y variada, ya que pueden encuadrarse con facilidad en diferentes especialidades. Las capacidades terminales del alumno podrán ser completadas con prácticas en clubes gimnásticos específicos. La visión global del mapa conceptual que supone este apartado en el currículum de los estudiantes le puede dar una visión y una conceptualización coherente a la hora de orientar su inserción laboral.

## 4. Competencias que se desarrollan en la asignatura

### BÁSICAS Y GENERALES

CG1 - Poseer y comprender conocimientos básicos, generales y de vanguardia en el campo de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.

CG2 - Adquirir la formación científica básica aplicada a la actividad física y al deporte en sus diferentes manifestaciones.

CG3 - Conocer y comprender los factores fisiológicos y biomecánicos que condicionan la práctica de la actividad física y el deporte.

CG5 - Conocer y comprender los efectos de la práctica del ejercicio físico sobre la estructura y función del cuerpo humano, así como sobre los aspectos psicológicos y sociales del ser humano.

CG8 - Conocer y comprender la estructura y función de las diferentes manifestaciones de la motricidad humana.

CG9 - Conocer y comprender los fundamentos del deporte.

CG11 - Fomentar una cultura emprendedora en relación con los diferentes perfiles profesionales

CG12 - Desarrollar habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

### TRANSVERSALES

CT1 - Que los estudiantes respeten, acepten y valoren a los demás en su diversidad, sin discriminación alguna por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.

CT2 - Que los estudiantes sean capaces de interactuar, debatir y colaborar con sus semejantes, cooperando y ayudándose en el trabajo en equipo.

CT3 - Que los estudiantes perciban, descubran y reconozcan las expresiones culturales, identificándolas y contextualizándolas de manera crítica.

CT4 - Que los estudiantes comprendan, integren y sepan aplicar conceptos científicos y tecnológicos en lo concerniente a la manipulación de las tecnologías de la información y la comunicación.

CT5 - Que los estudiantes respondan con creatividad a los desafíos del entorno, imaginando, diseñando y creando soluciones emprendedoras y sostenibles con las que promover la transferencia del conocimiento.

### ESPECÍFICAS

AC1-1.1 - Comprender, elaborar y saber aplicar los procedimientos, estrategias, actividades, recursos, técnicas y métodos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje con eficiencia, desarrollando todo el curso de la acción en todos los sectores de intervención profesional de actividad física y deporte (enseñanza formal e

informal físico-deportiva; entrenamiento físico y deportivo; ejercicio físico para la salud; dirección de actividad física y deporte).

AC2-2.5 - Saber readaptar, reentrenar y/o reeducar a personas, grupos o equipos con lesiones y patologías (diagnosticadas y/o prescritas por un médico), compitan o no, mediante actividades físico-deportivas y ejercicios físicos adecuados a sus características y necesidades.

AC3-3.1 - Analizar, identificar, diagnosticar, promover, orientar y evaluar estrategias, actuaciones y actividades que fomenten la adhesión a un estilo de vida activo y la participación y práctica regular y saludable de actividad física y deporte y ejercicio físico de forma adecuada, eficiente y segura por parte de los ciudadanos con la finalidad de mejorar su salud integral, bienestar y calidad de vida, y con énfasis en las poblaciones de carácter especial como son: personas mayores (tercera edad), escolares, personas con discapacidad y personas con patologías, problemas de salud o asimilados (diagnosticadas y/o prescritas por un médico) atendiendo al género y a la diversidad.

AC3-3.4 - Promover la educación, difusión, información y orientación constante a las personas y a los dirigentes sobre los beneficios, significación, características y efectos positivos de la práctica regular de actividad física y deportiva y ejercicio físico, de los riesgos y perjuicios de una inadecuada práctica y de los elementos y criterios que identifican su ejecución adecuada, así como la información, orientación y asesoramiento de las posibilidades de actividad física y deporte apropiada en su entorno en cualquier sector de intervención profesional.

AC4-4.1 - Elaborar con fluidez procedimientos y protocolos para resolver problemas poco estructurados, imprevisibles y de creciente complejidad, articulando y desplegando un dominio de los elementos, métodos, procesos, actividades, recursos y técnicas que componen las habilidades motrices básicas, actividades físicas, habilidades deportivas, juego, actividades expresivas corporales y de danza, y actividades en la naturaleza de forma adecuada, eficiente, sistemática, variada e integrada metodológicamente para toda la población y con énfasis en las poblaciones de carácter especial como son: personas mayores (tercera edad), escolares, personas con discapacidad y personas con patologías, problemas de salud o asimilados (diagnosticadas y/o prescritas por un médico), atendiendo al género y a la diversidad y en cualquier sector de intervención profesional de actividad física y deporte (enseñanza formal e informal físico-deportiva; entrenamiento físico y deportivo; ejercicio físico para la salud; dirección de actividad física y deporte).

AC4-4.2 - Elaborar con fluidez procedimientos y protocolos para resolver problemas poco estructurados, imprevisibles y de creciente complejidad, articulando y desplegando un dominio de los elementos, métodos, procedimientos, actividades, recursos, técnicas y procesos de la condición física y del ejercicio físico de forma adecuada, eficiente, sistemática, variada e integrada metodológicamente para toda la población y con énfasis en las poblaciones de carácter especial como son: personas mayores (tercera edad), escolares, personas con discapacidad y personas con patologías, problemas de salud o asimilados (diagnosticadas y/o prescritas por un médico), atendiendo al género y a la diversidad y en cualquier sector de intervención profesional de actividad física y deporte.

AC5-5.5 - Articular y desplegar el asesoramiento, certificación, y evaluación técnico-científica de las actividades físicas y deportivas y los recursos en todos servicios de actividad física y deporte, contextos, entornos y sectores de intervención profesional de actividad física y deporte así como en el diseño y elaboración de informes técnicos en todos servicios de actividad física y deporte.

AC6-6.4 - Articular y desplegar procedimientos, procesos, protocolos, análisis propios, con rigor y actitud científica sobre asuntos de índole social, jurídica, económica, científica o ética, cuando sea preciso y pertinente en cualquier sector profesional de actividad física y deporte (enseñanza formal e informal físico-deportiva; entrenamiento físico y deportivo; ejercicio físico para la salud; dirección de actividad física y deporte).

AC7-7.2 - Conocer, elaborar y saber aplicar los condicionantes ético-deontológicos, estructurales- organizativos, desempeño profesional y las normativas del ejercicio profesional de los Graduados en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, en cualquier sector profesional de actividad física y deporte (enseñanza formal e informal

físico-deportiva; entrenamiento físico y deportivo; ejercicio físico para la salud; dirección de actividad física y deporte); así como ser capaz de desarrollar un trabajo multidisciplinar.

AC7-7.3 - Comprender, saber explicar y difundir las funciones, responsabilidades e importancia de un buen profesional Graduado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte así como analizar, comprender, identificar y reflexionar de forma crítica y autónoma sobre su identidad, formación y desempeño profesional para conseguir los fines y beneficios propios de la actividad física y deporte de forma adecuada, segura, saludable y eficiente en todos los servicios físico-deportivos ofrecidos y prestados y en cualquier sector profesional de actividad física y deporte.

## 5. Contenidos de la asignatura

Profundización y desarrollo metodológico de los conocimientos, técnicas y tácticas de este deporte, así como su aplicación en el ámbito de la alta competición, la planificación del entrenamiento y la selección de talentos deportivos en esta especialidad deportiva.

Parte I. La iniciación deportiva.

Tema 1. FIG, modalidades, normativas y adaptaciones para el desarrollo de las disciplinas

Tema 2. Resumen de los requisitos especiales de competición según categorías y modalidad.

Parte II. La sesión de entrenamiento en gimnasia

Tema 3. Estructura de la sesión gimnástica

Parte III. Desarrollo de fundamentos técnicos básicos

Tema 4. Progresiones de elementos de dificultad según modalidad y tipo de Ejercicio

Parte IV. Análisis de la exigencias condicionales para la competición

Tema 5. Acciones musculares relevantes en gimnasia

Tema 6. Exigencias condicionales específicas. Categoría, modalidad y tipo de Ejercicio.

Tema 7. Tareas para el desarrollo de la fuerza

Tema 8. Tareas para el desarrollo de la flexibilidad

Tema 9. Tareas para el desarrollo de la resistencia

## 6. Metodología, actividades formativas y recursos para el aprendizaje

Las metodologías docentes quedarían divididas de acuerdo a las actividades formativas, según la Memoria de Verificación y atendiendo a la asignatura, en:



		HORAS	PRESENCIALIDAD
<b>Actividades Presenciales (AP)</b> Clases magistrales/expositivas (AP); Resolución de problemas (AP); Realización de presentaciones en clase (AP); Ejemplificación y estudio de casos (AP); Prácticas de aula (AP); Debates (AP); Exposición de trabajos en grupo (AP)	<b>Actividades Básicas (EB)</b> Se imparten sobre el grupo completo y comprende la lección magistral del profesor, así como el análisis de supuestos, debates y proyección.	23	100%
	<b>Enseñanzas de Prácticas y de Desarrollo (EPD)</b> Se imparten sobre grupos reducidos y su contenido versa sobre prácticas y casos que faciliten la adquisición de competencias por parte del estudiante.	22	
<b>Actividades Autónomas (AA)</b> Tutorías programadas (AA); Revisión de trabajos y ejercicios prácticos (AA); Resolución de casos de forma interactiva (AA); Preparación de trabajos de curso (AA); Estudio personal (AA); Realización de actividades prácticas (AA); Búsqueda de recursos en biblioteca e Internet (AA); Preparación de presentaciones (AA); Campus virtual (AA); Trabajo y permanencia en el centro para realizar las prácticas	El alumno realizará una serie de trabajos individuales y en grupo en los que se trabajarán los distintos contenidos de la asignatura.	90	0%
<b>Actividades de Evaluación (AE)</b> Conjunto de pruebas orales, escritas, prácticas, proyectos y trabajos utilizados en la evaluación del progreso de cada estudiante (AE)	Se realizarán una serie de pruebas orales y escritas. Además, se realizará un examen escrito teórico práctico al final del periodo.	15	0%

## 7. Criterios generales de evaluación de la asignatura y de sus competencias

El sistema de evaluación se regirá conforme a lo establecido por la [Normativa de Evaluación de los Estudiantes de Grado de la Universidad Pablo de Olavide, de Sevilla, de 3 de junio de 2014.](#)



<p><b>1ª convocatoria ordinaria</b> (convocatoria de curso)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) La calificación de la asignatura se rige por el principio de evaluación continua.</li> <li>b) Las calificaciones obtenidas en las distintas actividades de evaluación continua, desarrolladas durante el periodo de docencia presencial, supondrán un 50% de la nota de la asignatura, que se obtendrá sumando las calificaciones de las distintas actividades realizadas a lo largo de dicho periodo, las cuáles aparecen en el sub apartado Sistemas de evaluación.</li> <li>c) La prueba objetiva de evaluación final, representa el 50% de la calificación final de la asignatura.</li> <li>d) La calificación de la asignatura será el resultado de sumar ponderadamente las notas anteriores.</li> </ul>
<p><b>2ª convocatoria ordinaria</b> (convocatoria de recuperación de curso)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Si el estudiante superó con éxito las tareas desarrolladas durante el periodo de docencia, la prueba o pruebas de evaluación tendrán el mismo valor porcentual que en la convocatoria de curso, y la calificación final de la asignatura será el resultado de sumar las calificaciones obtenidas en las pruebas de evaluación continua con las obtenidas en la prueba o pruebas de evaluación de la convocatoria de recuperación de curso, respetando las ponderaciones que tengan.</li> <li>b) Los alumnos que no hayan seguido el proceso de evaluación continua o no superaron las pruebas de evaluación, en la prueba o pruebas de evaluación finales correspondiente a la convocatoria de recuperación de curso, se les evaluará del total de los conocimientos y competencias que figuran en la guía docente, a través del formato de prueba única.</li> <li>c) Aunque el estudiante haya superado con éxito el conjunto de las tareas desarrolladas durante el periodo de docencia, tendrá derecho a ser evaluado del total de los conocimientos y competencias que figuran en la guía docente, optando al 100% de la calificación total de la asignatura, siempre que renuncie expresamente a la calificación obtenida en aquellas. El estudiante deberá comunicar esta circunstancia de modo expreso y por escrito al profesor responsable de la asignatura con un plazo mínimo de 10 días antes de la celebración de las pruebas, de cara a facilitar la organización del proceso evaluador.</li> <li>d) Los alumnos que no superen la asignatura en la convocatoria ordinaria de curso y de recuperación, deberán matricularse de nuevo de la asignatura y desarrollar la misma iniciando el proceso de aprendizaje y evaluación continua sin que quepa acudir a convocatoria extraordinaria, salvo lo dispuesto en el apartado siguiente.</li> </ul>

<b>Convocatoria extraordinaria</b>	Esta convocatoria es la correspondiente al mes de noviembre, que se activa a petición del alumno siempre y cuando esté matriculado en todas las asignaturas que le resten para finalizar sus estudios de Grado, tal y como establece la Normativa de Progreso y Permanencia de la Universidad Pablo de Olavide, de Sevilla, así como la Normativa de Evaluación de los alumnos de Grado de dicha Universidad. Se evaluará del total de los conocimientos y competencias que figuren en la guía docente del curso anterior, de modo que permita obtener el 100% de la calificación correspondiente a la asignatura.
------------------------------------	--

Los estudiantes inmersos en un programa de movilidad o en un programa de deportistas de alto nivel, así como los afectados por razones laborales, de salud grave o por causas de fuerza mayor debidamente acreditadas, tendrán derecho a que en la convocatoria de curso se les evalúe mediante un sistema de evaluación de prueba única. Para ello, deberán comunicar la circunstancia al profesor responsable de la asignatura antes del fin del periodo de docencia presencial.

La evaluación de la asignatura se hará de forma continua y se valorarán todas las actividades formativas realizadas durante el periodo de impartición de la materia, es decir, conceptos y procedimientos transmitidos a través de las clases magistrales, enseñanzas de prácticas y de desarrollo y realización de ejercicios individuales o en equipo. La valoración de cada tipo de actividad se hará en función de la dedicación definida para cada una de ellas a través de los siguientes porcentajes:

**Para evaluar el cumplimiento de las competencias**, se dispone de una tabla detalle donde se indica dónde se adquiere cada una de las competencias asociadas a la asignatura.

SISTEMA DE EVALUACIÓN		PORCENTAJES	COMPETENCIAS
<b>PRUEBA OBJETIVA ESCRITA U ORAL</b>		<b>50%</b>	
Contenido	Descripción	Porcentajes	Competencias
Prueba objetiva final	El desarrollo de la prueba consistirá en examen teórico-práctico dividido en 2 partes: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipo test</li> <li>- Preguntas teórico-prácticas abiertas de extensión corta-media</li> </ul>	<b>50%</b>	CG1 CG2 CG3 CG5 CG8 CG11 CG12 CB2 CB3 CB4 CB5 CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 AC1-1.1 AC2-2.5 AC3-3.1 AC3-3.4 AC4-4.1 AC4-4.2 AC5-5.5 AC6-6.4 AC7-7.2 AC7-7.3

<b>EVALUACIÓN DE TRABAJOS O PROYECTOS, INDIVIDUALES O EN GRUPO REALIZADOS POR EL ALUMNO DURANTE EL PERIODO DE IMPARTICIÓN DE LA MATERIA</b>		<b>50%</b>	
<b>Contenido</b>	<b>Descripción</b>	<b>Porcentajes</b>	<b>Competencias</b>
TRABAJOS DE CLASE	Trabajos escritos relacionados con los temas vistos en las clases teóricas.	10%	CG1 CG2 CG3 CG5 CG8 CG11 CG12 CB2 CB3 CB4 CB5 CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 AC1-1.1 AC2-2.5 AC3-3.1 AC3-3.4 AC4-4.1 AC4-4.2 AC5-5.5 AC6-6.4 AC7-7.2 AC7-7.3
TRABAJO DE EXPOSICIÓN PRÁCTICO	Trabajo de puesta en práctica de contenidos prácticos vistos en clases prácticas.(GA)	15%	CG1 CG2 CG3 CG5 CG8 CG11 CG12 CB2 CB3 CB4 CB5 CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 AC1-1.1 AC2-2.5 AC3-3.1 AC3-3.4 AC4-4.1 AC4-4.2 AC5-5.5 AC6-6.4 AC7-7.2 AC7-7.3
TRABAJO DE EXPOSICIÓN PRÁCTICO	Trabajo de puesta en práctica de contenidos prácticos vistos en clases prácticas(GAcr)	20%	CG1 CG2 CG3 CG5 CG8 CG11 CG12 CB2 CB3 CB4 CB5 CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 AC1-1.1 AC2-2.5 AC3-3.1 AC3-3.4 AC4-4.1 AC4-4.2 AC5-5.5 AC6-6.4 AC7-7.2 AC7-7.3
2 Pruebas de seguimiento	Pruebas escritas de seguimiento de los contenidos teóricos y prácticos	5%	CG1 CG2 CG3 CG5 CG8 CG11 CG12 CB2 CB3 CB4 CB5 CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 AC1-1.1 AC2-2.5 AC3-3.1 AC3-3.4 AC4-4.1 AC4-4.2 AC5-5.5 AC6-6.4 AC7-7.2 AC7-7.3

Al constituirse la evaluación continua como preferente, y en pos de valorar adecuadamente la adquisición de competencias, la entrega de los ejercicios se regirá por los siguientes criterios:

- La vía y modo de entrega será determinado específicamente en la ficha de descripción del ejercicio en cuestión, disponible en el Campus Virtual G Suite, en cada asignatura. Se establece en todos los casos una fecha de entrega concreta, variable según la carga del curso. No se podrán entregar los ejercicios fuera de fecha.

- Para superar la asignatura, será imprescindible aprobar las distintas partes que la componen y acaban de ser descritas en el sistema de evaluación.

## 8. Bibliografía

### Manuales

- Calvo, A. y Sánchez, F.J. (1997) Gimnasia Artística. Manual de Iniciación. Ed. Wanceulen
- EstapéTous, E., Grande Rodríguez, I. y López Moya, M. (2008). Las Habilidades Gimnásticas y Acrobáticas en el Ámbito Educativo. Ed. Inde. ISBN: 9788487330841

- Vernetta M., López, J. y Panadero, F. (1996). El Acroport en la Escuela. Ed.

#### Inde General

- Bourgeois, M. (1980) Gymnastique Sportive-Perspectives Pédagogiques (écoleclub). Ed. Vigot
- Brozas, M.P. y Nowotynski, W. (2002). Los Portés como Componente Técnico Específico del Acroport. Rendimiento Deportivo.com, N° 2. <http://www.RendimientoDeportivo.com/N002/Artic011.htm>
- Brozas, M.P. y Vicente, M. (1999) Actividades Acrobáticas Grupales y Creatividad. Ed.. Gymnos
- Carrasco, R. (2004). Gymnastique Aux Agrès: La Formation des Jeunes Talents: Une Approche Prospective du Haut Niveau. Ed. Savoir Gagner.
- Araújo, C. (2004). Manual de Ayudas en Gimnasia. Ed. Paidotribo. ISBN: 9788480197465
- Federación Internacional de Gimnasia. Gimnasia Acrobática. <http://www.figgymnastics.com/index2.jsp?menu=disacr>
- Fondero, J.M., y Furblur, E.E. (1989). Creating Gymnastic Pyramid and Balances. Ed. Leisures Press
- Jackman, J. y Currier, B. (1993). Técnicas y Juegos Gimnásticos. Ed. Paidotribo
- Labeau, B. (1993). L'Acroport au Collage. EPS 243: 14-17
- Leguet, J. (1987). Actions Motrices en Gymnastique Sportive. Ed. Vigot
- León, K. y Muñoz, J. (2003). El Acroport como Contenido de Educación. Física en Primaria y Secundaria. Ed. Centro de Formación del Profesorado. Delegación de Educación de Cáceres
- León-Prados, J.A. (2004). Seguridad e Higiene en la Práctica Saludable del Acroport. Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, N° 16
- Mateu, M. (1990). 1300 Ejercicios y Juegos Aplicados a las Actividades Gimnásticas. Ed. Paidotribo
- Nyffeneger, E. (1997). Acroportet Tumbling. Macolin, 3: 12-13
- Pernet, M (1994). Gymnastique Artistique et Sportive. 9 Techniques de Base a la Loupe N° 18. Paris. Editions Revue EPS
- Pock, K. (1988) Gimnasia Básica 1. Ed. Gymnos
- Pock, K. (1988) Gimnasia Básica 2. Ed. Gymnos
- Pozzo, T. y Studeny, C. (1987). Théorie et Pratique des Sports Acrobatiques. Ed. Vigot
- Real Federación Española de Gimnasia (1997). Manual de Técnico de Aeróbic 1º y 2º Nivel.
- Still, C. (1993). Manual de Gimnasia Artística Femenina. Ed. Paidotribo
- Thomas, L., Fiard, J., Soulard, C.H. y Chautemps, G. (1994). Gymnastique Sportive. De l'Ecole... aux Associations. Paris. Editions Revue EPS
- Vernetta, M.; López, J y Panadero, F. (2000). Unidades Didácticas para Secundaria. Habilidades Gimnásticas: Minicircuitos. Ed. Inde.

---

La comunidad educativa del Centro Universitario San Isidoro, adscrito de la Universidad Pablo Olavide de Sevilla, cuenta con su propio [catálogo online](#) de recursos en el Centro, y te facilita la lectura de manuales, monografías y artículos completos de la Biblioteca Digital de la UPO.

- Plataformas de lectura: [OLABOOK](#) y [ELIBROS](#)
- Herramienta de búsqueda simultánea: [EUREKA](#)

## 9. Cronograma

**U.D.:** Unidad Didáctica / **E.B.:** Enseñanzas Básicas / **E.P.D.:** Enseñanzas Prácticas y de Desarrollo