



## PROCESOS DE CREACIÓN EN EL AUDIOVISUAL EN ANDALUCÍA EN LA ERA DIGITAL

**Código del curso:** 2021cc15

**Fecha de celebración:** 8 y 9 de julio de 2021

**Director:** Prof. Dr. D. Miguel Olid Suero. Doctor en Comunicación Audiovisual, crítico de cine y profesor de Lenguaje Audiovisual en el Centro Universitario San Isidoro, adscrito a la Universidad Pablo de Olavide

**Duración:** 15 horas

**Eurocréditos:** 1 ECTS

**Tarifa:** 60 € (40 € en modalidad online) \*No incluye tasa de gestión y emisión de diploma. [Más información](#)

**Web:** [www.upo.es/olavideencarmona/cursos-de-verano/cursos/cc15/](http://www.upo.es/olavideencarmona/cursos-de-verano/cursos/cc15/)

---

**RESUMEN DEL CONTENIDO DEL CURSO:** el audiovisual en Andalucía vive desde hace varios años un excelente momento. Cada vez son más los directores, actores y profesionales reconocidos en el resto de España a través de premios (como los Goya) tanto en España como en el extranjero. Con este curso se tratará de dar a conocer cómo son sus procesos creativos a la hora de abordar un trabajo. Lo haremos no sólo con directores sino también con otros creadores como guionistas y responsables de otras áreas (desde la dirección artística hasta la interpretación).

**DIRIGIDO A:** estudiantes de Comunicación Audiovisual, Bellas Artes, Periodismo y Humanidades en general. Cinéfilos y aficionados al cine.

---

### PROGRAMA:

- Jueves 8**
- 09'00-10'00** Recepción y entrega de documentación.
  - 10'00-11'00** Inauguración del curso.
  - 11'00-12'15** Conferencia: **“Panorama del cine andaluz”**.
    - Prof. Dr. D. Miguel Olid Suero. Doctor en Comunicación Audiovisual, crítico de cine y profesor de Lenguaje Audiovisual en el Centro Universitario San Isidoro, adscrito a la Universidad Pablo de Olavide.
  - 12'30-15'00** Taller: **“Mujer, actriz y... cómica”**.
    - Dña. Paz Sayago. Actriz.
  - 17'00-18'30** Conferencia: **“La dirección artística: del boceto al decorado final”**.
    - Dña. Vanesa de la Haza. Directora artística.

18'30-20'00 Proyección de fragmentos de películas, con trabajos de Vanesa de la Haza.

**Viernes 9** 10'00-11'30 Taller: "El proceso del trabajo del guionista".  
- D. José Francisco Ortuño. Guionista.

11'30-12'00 Descanso.

12'00-14'00 Taller: "El proceso de creación en una película".  
- Dña. Laura Hojman. Guionista y directora.

14'00-14'30 Clausura del curso.

## PATROCINAN:



## COLABORA:



Adscrito



UNIVERSIDAD  
**PABLO DE OLAVIDE**  
SEVILLA

### Instrucciones de matrícula:

<https://www.upo.es/olavideencarmona/cursos-de-verano/normativa-de-matriculacion/>

### Automatricula:

<https://www.upo.es/olavideencarmona/cursos-de-verano/automatricula/>

Sede Olavide en Carmona - Rectora Rosario Valpuesta  
C/ Ramón y Cajal, 15. 41410 - Carmona (Sevilla)  
954 144 355 / 608 234 949  
[www.upo.es/olavideencarmona](http://www.upo.es/olavideencarmona)  
[olavideencarmona@upo.es](mailto:olavideencarmona@upo.es)