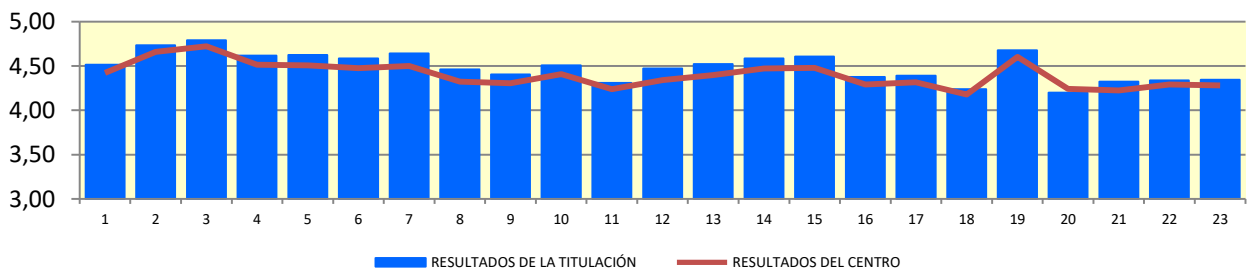


Titulación: GRADO EN COMUNICACIÓN DIGITAL

 Número de cuestionarios cumplimentados para el Título: 836
 Número de cuestionarios potenciales del Título: 1489
 Tasa de participación de alumnos del Título: 56%

 Número de profesores evaluados en el Título: 27
 Número de profesores que imparten clases en el Título: 27
 Tasa de profesores evaluados en el título: 100%

	TITULACIÓN		CENTRO	
	Media %	Desv. %	Media %	Desv. %
PLANIFICACIÓN DOCENTE				
PLANIFICACIÓN DE LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE				
Diseño de los programas/Guías docentes/Guía de la asignatura				
1. El/la profesor/a informa sobre los distintos aspectos de la guía docente o programa de la asignatura	4,51	0,86	4,42	0,96
DESARROLLO DE LA DOCENCIA				
DESARROLLO DE LA ENSEÑANZA				
Cumplimiento de las obligaciones docentes (del encargo docente)				
2. Imparte las clases en el horario fijado	4,73	0,67	4,66	0,79
3. Asiste regularmente a clase	4,79	0,61	4,72	0,72
4. Cumple adecuadamente su labor de tutoría (presencial o virtual)	4,62	0,82	4,51	0,92
Cumplimiento de la planificación				
5. Se ajusta a la planificación de la asignatura	4,63	0,77	4,51	0,90
6. Se han coordinado las actividades teóricas y prácticas previstas	4,58	0,82	4,48	0,94
7. Se ajusta a los sistemas de evaluación especificados en la guía docente/ programa de la asignatura	4,64	0,75	4,50	0,92
8. La bibliografía y otras fuentes de información recomendadas en el programa son útiles para el aprendizaje de la asignatura	4,46	0,91	4,32	1,06
Metodología docente				
9. El/la profesor/a organiza bien las actividades que se realizan en clase	4,41	0,98	4,31	1,09
10. Utiliza recursos didácticos que facilitan el aprendizaje	4,51	0,93	4,41	1,00
Competencias docentes desarrolladas por el/la profesor/a				
11. Explica con claridad y resalta los contenidos importantes	4,31	1,05	4,24	1,14
12. Se interesa por el grado de comprensión de sus explicaciones	4,47	0,94	4,34	1,07
13. Expone ejemplos en los que se ponen en práctica los contenidos de la asignatura	4,52	0,88	4,40	0,00
14. Explica los contenidos con seguridad	4,59	0,85	4,47	0,95
15. Resuelve las dudas que se le plantean	4,61	0,84	4,48	0,00
16. Fomenta un clima de trabajo y participación	4,38	1,03	4,29	1,11
17. Propicia una comunicación fluida y espontánea	4,39	1,03	4,32	1,09
18. Motiva a los/las estudiantes para que se interesen por la asignatura	4,24	1,17	4,18	1,19
19. Es respetuoso/a en el trato con los/las estudiantes	4,68	0,77	4,60	0,87
EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES				
Sistemas de evaluación				
20. Tengo claro lo que se me va a exigir para superar esta asignatura	4,20	1,05	4,24	1,09
RESULTADOS				
RECEPCIÓN GLOBAL DE LOS ESTUDIANTES				
Eficacia				
21. Los criterios y sistemas de evaluación me parecen adecuados	4,32	1,01	4,22	1,12
22. Las actividades desarrolladas (teóricas, prácticas, de trabajo en grupo, ...) han contribuido a alcanzar los objetivos de la asignatura	4,34	1,03	4,29	1,07
Satisfacción de los/as estudiantes				
23. Estoy satisfecho/a con la labor de este/a profesor/a	4,34	1,03	4,28	1,09
SATISFACCIÓN GLOBAL (Media ítems 1 a 23)	4,49	0,90	4,40	0,92


PERFIL DEL ALUMNADO ENCUESTADO PARA ESTA TITULACIÓN

Edad:	Menos de 20: 39,5%	20-21: 36,0%	22-23: 18,4%	24-25: 3,6%	Más de 25: 2,5%	NS/NC: 0,0%
Sexo:	Hombre: 38,6%	Mujer: 61,4%	NS/NC: 0,0%			
Curso más alto matriculado:	1º: 35,8%	2º: 19,0%	3º: 22,8%	4º: 15,9%	5º: 6,5%	NS/NC: 0,0%
Curso más bajo matriculado:	1º: 42,8%	2º: 18,4%	3º: 20,6%	4º: 13,5%	5º: 4,7%	NS/NC: 0,0%
Veces que se ha matriculado en la asignatura:	Una: 99,2%	Dos: 0,7%	Tres: 0,1%	Más de tres: 0,0%	NS/NC: 0,0%	
Veces que se ha examinado de la asignatura:	Ninguna: 96,3%	Una: 2,6%	Dos: 1,0%	Tres: 0,0%	Más de tres: 0,1%	NS/NC: 0,0%
La asignatura le interesa:	Mucho: 29,5%	Bastante: 40,6%	Poco: 24,2%	Nada: 5,7%	NS/NC: 0,0%	
Asistencia a clase:	Mucho: 62,4%	Bastante: 26,8%	Poco: 9,4%	Nada: 1,3%	NS/NC: 0,0%	
Uso de las tutorías:	Mucho: 2,9%	Bastante: 4,5%	Poco: 25,2%	Nada: 67,3%	NS/NC: 0,0%	
Dificultad de esta asignatura:	Muy alta: 11,2%	Alta: 31,2%	Media: 51,6%	Baja: 6,0%	NS/NC: 0,0%	
Nota esperada:	NP: 0,1%	Suspense: 1,2%	Aprobado: 23,4%	Notable: 52,9%	Sobresaliente: 21,4%	MH: 1,0% NS/NC: 0,0%